

KUNST HISTORISCHES MUSEUM WIEN



FALSCHES TATSACHEN DAS PRIVILEGIUM MAIUS UND SEINE GESCHICHTE

Der Wunsch, mithilfe falscher Behauptungen Tatsachen zu schaffen, ist nicht nur in unserer Zeit allgegenwärtig, sondern wohl so alt wie die Menschheit selbst. Er liegt auch der bekanntesten Urkundenfälschung der österreichischen Geschichte zugrunde, welche das Selbstverständnis des Hauses Habsburg im Gefüge der politischen Großmächte Europas bis 1918 wesentlich prägte und als Schöpfung eines jungen und ehrgeizigen Politikers bis heute fasziniert: dem *Privilegium maius*.

Alle fünf Teile dieses Dokumentenkomplexes, den Herzog Rudolf IV. der Stifter (1339–1365) in Auftrag gab, werden mit dieser Ausstellung im Jahr des Europäischen Kulturerbes erstmals gemeinsam gezeigt. Ergänzt wird die Präsentation durch so spektakuläre Leihgaben wie ein Exemplar der zum UNESCO-Weltdokumentenerbe gehörigen *Goldenen Bulle* oder das Standbild Rudolfs IV. vom Singertor am Stephansdom.

EINLADUNG

Sehr geehrte Damen und Herren,

das Kunsthistorische Museum Wien lädt gemeinsam mit dem Österreichischen Staatsarchiv zur Eröffnung der Ausstellung *Falsche Tatsachen - Das Privilegium maius und seine Geschichte*.

ES SPRECHEN

Sabine Haag

Generaldirektorin des Kunsthistorischen Museums

Wolfgang Maderthaner

Generaldirektor des Österreichischen Staatsarchivs

Franz Kirchweger

Kurator

Helmut Brandstätter

Herausgeber *Kurier*

DATUM & ORT

Montag, 15. Oktober 2018, 18.30 Uhr

Kunsthistorisches Museum Wien, Kuppelhalle

RSVP

Bei Zusage bitten wir um Ihre Antwort unter:
falschetatsachen@khm.at

Wir bitten um Verständnis, dass wir keine Sitzplatzreservierungen entgegennehmen können.

Die Einladung ist persönlich und nicht übertragbar. Sie gilt als Einlasskarte und ist am Eingang vorzulegen. Einlass ist ab 18 Uhr.

Mit Ihrer Teilnahme geben Sie Ihre Zustimmung zur Verwendung von Fotos und Filmen der Veranstaltung, auf denen Sie zu sehen sind, zum Zwecke der Bewerbung.

By attending you agree to the use of photographs and film that include your image and were shot during the event, for promotional purposes.

Bild:
Privilegium maius, Österreichisches
Staatsarchiv © BKA Andy Wenzel